

---

Δρ Άγγελος Παγκράτης

Πρέσβης και Μόνιμος Αντιπρόσωπος της Ευρωπαϊκής Ένωσης στον Παγκόσμιο Οργανισμό Εμπορίου.

Υπηρέτησε σε καίριες θέσεις στην Ευρωπαϊκή Επιτροπή στις Βρυξέλλες και στις διπλωματικές αποστολές της στην Νότιο Κορέα, στην Νότιο Αφρική, στην Αργεντινή και στις Ηνωμένες Πολιτείες.

Ιδρυτής της ανεξάρτητης πρωτοβουλίας ΑΛΛΗΛΟΝnet "Ελληνικό δίκτυο αλληλεγγύης για επαγγελματική ένταξη, σταδιοδρομία, επιχειρηματικότητα και καινοτομία" το οποίο απευθύνεται στους απανταχού Έλληνες και φίλους της Ελλάδας (<http://allilonnet.gr/el/>)

68 λέξεις

---

## ΝΕΑ ΠΑΤΡΙΔΟΓΝΩΣΙΑ

---

### **1. Γιατί πολλοί Έλληνες διαπρέπουν στο εξωτερικό;**

Διότι είμαστε φορείς αρχών και αξιών και ευρύτερα, ενός πολιτισμού και τρόπου σκέψης που μεταφέρονται δια μέσου των αιώνων πρωταρχικά μέσω της γλώσσας και των παραδόσεών μας. Όλα αυτά ωθούν το άτομο προς την ελευθερία, τη γνώση, τη προσπάθεια, την πρόοδο. Όταν το κοινωνικό πλαίσιο είναι οργανωμένο και αξιοκρατικό ο

Έλληνας σαν άτομο έχει ισχυρότατα πλεονεκτήματα. Όταν επιτέλους οργανώσουμε και την ελληνική κοινωνία κατάλληλα, τότε η Ελλάδα θα κάνει και πάλι θαύματα.

## **2. Πώς (καλύτερα "πόσο") σας αγγίζει η κρίση της Ελλάδας;**

Καθόλου, όσον αφορά την περηφάνια που μου δίνει το γεγονός ότι είμαι Έλληνας.

Ελάχιστα, η άδικη κριτική που γίνεται συχνά εναντίον των ελλήνων.

Πάρα πολύ, η πελώρια αδικία την οποία υφίσταται ο δοκιμαζόμενος ελληνικός λαός και κυρίως οι ασθενέστεροι και πλέον ευάλωτοι.

## **3. Σε τι ελπίζετε;**

Στην απελευθέρωση του Προμηθέα. Ο ελληνικός λαός είναι σαν τον μυθικό ήρωα, αλυσοδεμένος και το απαίσιο όρνιο του σκίζει καθημερινά τις σάρκες.

## **4. Η ελληνικότητα είναι αίσθημα ή συνείδηση;**

Για μένα ήταν αίσθημα στην αρχή, πολύ δυνατό. Στα χρόνια της αμφισβήτησης βρήκα το αίσθημα αυτό κι ότι μου είχαν πει για να το υποστηρίξουν υπερβολικό. Μετά έζησα χρόνια σε μακρινές χώρες και ηπείρους. Κοίταξα την μικρή ελληνική χερσόνησο, την ιστορία της και την συμβολή της στην ιστορία του κόσμου μέσα από τα μάτια άλλων. Η συνείδηση ήρθε με την γνώση και είχε την δύναμη ενός πελώριου παλιρροιακού κύματος.

## **5. Γιατί φύγατε; Και με ποια προϋπόθεση θα γυρίζατε στην πατρίδα;**

Έφυγα για να μάθω όπου μπορούσα καλύτερα και γιατί ήθελα να γνωρίσω τον κόσμο.

Θα γύριζα αν μπορούσα να συμβάλλω αποτελεσματικά στην απελευθέρωση του Προμηθέα.

## **6. Η δεύτερη χώρα σας, σε τι σας επηρέασε;**

Το εντονότερο μήνυμα όλων είναι ότι δεν μπορούμε πια να σκεφτόμαστε το μέλλον σαν άτομα ή σαν χώρα σε απομόνωση ή με απόρριψη των άλλων. Πρέπει αντίθετα να σκεφτόμαστε με διάθεση να προτρέξουμε ή να ηγηθούμε των αλλαγών γύρω από έννοιες όπως προσαρμογή, επικοινωνία, σύνδεση, συνεργασία και ενίοτε περιορισμένη ενσωμάτωση σε μεγαλύτερους χώρους ή πραγματικότητες. Η έντονη εθνική ταυτότητα μπορεί να είναι ένα πελώριο συγκριτικό πλεονέκτημα του ευρύτερου ελληνισμού μέσα σε ένα κόσμο παγκοσμιοποίησης και αλληλεξάρτησης.

## **7. Ποια ελληνική συνήθεια σας κρατήσατε;**

Πάρα πολλές και την ελληνικότερη όλων: την αγάπη της μάθησης.

## **8. Ένα πρόσφατο ελληνικό έργο τέχνης (λογοτεχνία, εικαστικά, μουσική) που σας άγγιξε.**

Η μουσική του Γιαννί -με πρώτο το κομμάτι του nostalgia- . Μια συγκινητική έκφραση του ελληνικού του πνεύματος που κοιτάζει κατάματα το μυστηριώδες μεγαλείο του κατά πολύ άγνωστου κόσμου που μας περιβάλλει.

## **9. Εάν ήταν στο χέρι σας ν' αλλάξετε ένα πράγμα στην Ελλάδα, αυτό ποιο θα ήταν;**

Θα ήθελα να μοιραστούν όλοι οι έλληνες το όραμα της Ελλάδος που πρέπει να αναδυθεί από την κρίση και να πιστέψουν ότι η πραγματοποίηση του εξαρτάται από την δημιουργική δραστηριοποίηση του καθενός μας: Ελλάδα αξιοκρατική σε όλα τα επίπεδα, με σεβασμό στις πραγματικές αξίες της δημοκρατίας, δικαιοσύνης και ισονομίας, με έμφαση στην παραγωγικότητα όχι μόνο στον πρωτογενή τομέα και υπηρεσίες, αλλά και στην απαραίτητη νέα εκβιομηχάνιση της χώρας βασισμένης στο ανθρώπινο δυναμικό της και στις νέες τεχνολογίες, διεθνώς ανταγωνιστική και ικανή να δίνει ευκαιρίες στους νέους της και να αυξάνει σταθερά το βιοτικό επίπεδο του λαού της.

## **10. Τι πιο μικρό ελληνικό αγάπησα.**

Την αυθεντικότητα των μικρών καφενείων των μικρών χωριών όπου πάντα ψάχνω να σταματώ όταν ταξιδεύω στην Ελλάδα.

## **11. Ο Έλληνας ήρωας μου.**

Οι γονείς μου, οι οποίοι αν και δεν είχαν την ευκαιρία να σπουδάσουν, μας άφησαν μια πελώρια κληρονομιά, διαχρονικών αξιών και αρχών, ικανότητας προσωπικής θυσίας και ατελείωτης προσφοράς και μιας ωριμότητας και φιλοσοφίας ζωής, που μόνο οι βαθιές, διαχρονικές ρίζες του ελληνισμού μπορούσαν να θρέψουν.